



Neus Pàmies Juárez

ACTRIZ - CANTANTE - PIANISTA

Residente en Barcelona. Nacida el 14/05/1988

CONTACTO

La Troupe Representantes

Elena Marco (+34) 680 61 58 71

hola@latrouperepresentantes.com

WEB: <http://neus.pamies.cat>

REEL: <https://vimeo.com/138849202>

CINE Y TELEVISIÓN

PRODUCCIÓN - ROL

2017. Polònia - capítular

“Marta Pujol Ferrussola”

2016. My boots - protagonista

2016. Criaturas de la noche - prot.

2014. Amor al revés - prot.

FORMATO

Televisió - TV3

Videoclip

Cortometraje

Cortometraje

DIRECTOR/A

Marc Martin

Arnau Abella

Adrià Guxens

Fernando Coelho

PRODUCTORA

Minoria Absoluta

Omen Produccions

ESCAC

ESCAC (master dir)

TEATRO

PRODUCCIÓN - ROL

2017. Scaramouche - Enoramorada

2016. Top Girls - Marlene (prot)

2016. Ma Me Mi Mozart (infantil)

2016. Romeo y Julieta- Benvolio

2016. Fang i Setge - Ònia (prot)

2015. No obstant això...

2015. Mares i filles - Fills (prot)

2015. Yo maté a mi hija - Hildegart

2013. Carmela Lilí Amanda

2013. Boig per tu - Gemma

2012. Llibertat! - repartiment/pianista

2011. La nit de Santa Llúcia - gala

AUTOR/A

Bozzo/ A. Guinovart

Caryl Churchill

W.A. Mozart

William Shakespeare

M. Rosich/S. Brotons

JM. Muñoz Pujol

D. Pintó/C. Peya

Carmen Domingo

M. Chornet/M. Puyo

SAU/J. Gallart

Santiago Russiñol

-

DIRECTOR/A

J. Ll. Bozzo

Marc Chornet

Eduard Iniesta

Marc Chornet

Marc Angelet

Marc Chornet

David Pintó

Pep Molina

Marc Chornet

Ricard Reguant

J.M. Mestres

Paco Mir

TEATRO

Teatro Victòria (Bcn)

Teatro Akadèmia (Bcn)

Auditori de Barcelona

SecaEspai Brossa (Bcn)

Teatro Victòria (Bcn)

Teatro Nacional Cataluña

Teatro Gaudí (Bcn)

Sala Muntaner (Bcn)

Sala Atrium (Bcnl)

Barts/Teatro Borràs (Bcnl)

Teatro Nacional Cataluña

Auditori de Barcelona

LOCUCIONES

2017. Voz para campañas publicitarias: Ayuntamiento de Barcelona y BUGABOO.

Formación.

- Postgrado “Actores y Guionistas para el Audiovisual, tránsito práctico en el rodaje de Cine y TV”. Institut del Teatre de Barcelona. Coordinación: Lluís Maria Güell.
- Grado en Arte Dramático (Teatro de Texto), Institut del Teatre de Barcelona.
- Grado profesional de música (Piano), Conservatorio Profesional de Tarragona.
- Workshops de interpretación (Declan Donnelland, Kornad Zschiedrich, Paulina Pulsednik, Alejandro Catalán).
- Formación en canto (técnica clásica y moderna). Técnica de doblaje con Núria Mediavilla (AISGE, 2017).
- Licenciatura en Biotecnología, Universitat Rovira i Virgili (2010).

Habilidades.

Idiomas: Castellano y Catalán (nativos). Inglés (nivel intermedio, conversación fluida).

Licencia de conducción B1, patinaje artístico (ruedas/hielo), danza-jazz, commedia dell'Arte, dirección coral y arreglos vocales, nociones de acrobacia y esgrima. Nociones elementales de violín, guitarra y ukelele.