



Joan Sentís

Barcelona Octubre 1992

hola@latrouperepresentantes.com

elena 680 615 871

joana 620 981 237

Formación

Licenciado en Interpretación en el Institut del Teatre (ESAD) de Barcelona.

Licenciado en Humanidades Universitat Pompeu Fabra. Beca Erasmus: Université Paris Diderot-Paris VII (Francia)

2013. Artista Residente en Lo Spazio: centro de investigación teatral.

Interpretación ante la cámara con Álvaro Haro.

Curso de escritura dramàtica con Marc Rosich.

Obrador internacional de Dramatúrgia, Sala Beckett.

Danza/ Canto

Moreno Bernardi Ateliers, danza contemporánea con Anne Debacke. París 2014

Canto con Xavier Garriga en el Taller de Música

Latrouperepresentantes.com

Experiencia Audiov.

42 Segundos . Dir Alex Murull/Dani de la Orden. 2021

Maricón Perdido. Dir. Bob Pop. El Terrat. (2020)

Mi vacío y yo . Dir. Adrián Silvestre . Prod. Promafi

Futuro 2010 (2019) El más humilde del mundo, Videoclip, Protagonista,

2018 Anábasis, Largometraje, Álex Cabrera,

Julia ist participación (2015)

Ebre, del bressol a la batalla (Tvmovie tv3) participació (2015)

Spot ESCAC. ((2016)

Teatro

2020 Hèl·lade: Viatge a Grècia, Joan Ollé, Teatre Alegria.

2020, Plany en la mort d'Enric Ribera, Joan Ollé, Teatro Dau al Sec

2020, Uluka, Danza-Teatro, Moreno Bernardi, IT

2019, Everything seems without limits, Moreno Bernardi, Sala Hiroshima.

2019, El Motor d'Aigua, Mamet, Oberman, Antonio Simón, Teatre Estudi, IT

2018, Stabat Mater "It's Ok Ma!", Danza-Teatro, Moreno Bernardi, MBA4, Sala Hiroshima.

2016, 35m2 (torna un altre dia), Arquitecto y Gitano, Rafa Rodríguez, Els Malnascuts, Sala Beckett.

2015, Safari d'històries, Lectura Dramatizada, Víctor Muñoz, Sala Beckett.

2015, Edmond, Mamet, Prisionero, Pep Antón Gómez, UPF.

2012, Yvonne, princesa de Borgonya, Gombrowich, Cyril, Pep Antón Gómez, Sala tànger, UPF.

