



Xavier Torra

Calaf 1984

hola@latrouperepresentantes.com
elena 680 615 871
joana 620 981 237

Formación

Llicenciado en Arte Dramàtic en la Escola Superior d'Art Dramàtic de Barcelona (ESAD - Institut del Teatre)

Experiencia

2021 Bodas de sangre o el funeral que el poeta no tuvo, Teatre Poliorama

Vaig ser Pròsper, Creació Colectiva. Direcció de Marc Chornet. CIA Projecte Ingenu. 2018

Yerma, de Federico García Lorca. Direcció de Marc Chornet. CIA Projecte Ingenu. 2017

Romeu y Julieta, de William Shakespeare. Direcció de Marc Chornet. CIA Projecte Ingenu. 2017

Dramaburg, de Carles Perelló. Direcció de Guillem Gefeall. 2016.

Sobre el fenòmen de les feines de Merda, de Joan Yago. Dire d'Israel Solà. CIA La Calòrica. 2015

Top Girls, de Caryl Churchill. Direcció de Marc Chornet. CIA Projecte Ingenu. 2015 (Ayudantia de direcció)

F.A.M.Y.L.I.A., de Paula Ribó. Direcció de Barbara Mestanza. CIA The Mamzelles. 2015

Carrousel, de Josep Maria Fonalleres, Imma Monsó, Marta Rojals, Francesc Serés y Màrius Serra. Direcció de Jordi Centelles y Laia Alsina. CIA la Reial. Estrenada en el Festival Grec 2015

La formula de la felicitat, d'Anna Maria Ricart. Direcció de Mireia Trias. 2015

Teenage Dream, Creació colectiva de la CIA Projecte Ingenu. 2015.

2016 La tristesse, Laura Blanco. Corto.

Hamlet, de William Shakespeare. Direcció i Dramatúrgia Raimón Molins y Marc Chornet. CIA Projecte Ingenu.

SHELL, de Albert Boronat. Direcció de Nicolás Chevallier. CIA Projecte NISU. Festival Grec 2014.

Només Ricard (Ricard III), de William Shakespeare. Traducció i adaptació de Xavier Torra y Pedro Galiza. Dir. de Pedro Galiza. 2013.

Bostezo 2.0, de Albert Boronat. Direcció de Nicolás Chevallier. CIA Projecte NISU. 2012

Macbeth, de William Shakespeare. Direcció de Pedro Galiza. 2012

Fuenteovejuna, de Lope de Vega, adaptació i dramatúrgia de Anna Maria Ricart. Direcció de Ricard Soler. 2012 Ganadora Premio MAX 2015 a la mejor adaptació

Advertència per a embarcacions petites, de Tennessee Williams. Direcció de Joan Castells. 2012

El mestre i Margarida, de Mijaíl Bulgàkov. Dir de Pep Tossar. 2011

Vamos a por Guti, de Albert Boronat. Direcció de Nicolás Chevallier. CIA Projecte NISU, 2011